

CONSULTING INTERNATIONAL S.R.L.

Established 1982

Viale Matteo 10 · CH-6911 Campione · Tel. +41 91 649 5510 · Fax 649 4268
Skype: consultinginternational · ci@campione.biz · www.campione-consulting.com

Villa Vignola San Zenone degli Ezzelini

Villa Vignola di San Zenone degli Ezzelini è dichiarata di interesse storico-artistico da parte del Ministero Italiano per i Beni Culturali ed Ambientali. A cura del Soprintendente per i Beni Ambientali e Architettonici del Veneto Orientale è stata trascritta presso la Conservatoria dei Registri Immobiliari quale bene di interesse particolarmente interessante ai sensi della Legge 1° giugno 1939 n. 1089 sulla tutela delle cose di interesse artistico e storico.

L'immobile è un complesso residenziale posto sulla sommità del Colle Coltru ubicato nel centro comunale di San Zenone degli Ezzelini, provincia di Treviso. La stessa, frutto dell'ultima ricostruzione voluta agli inizi dell '700 dai Conti Vignola è composta da un corpo centrale quadrato, formante il palazzo padronale decorato da timpano e trifora centrale con balausta a colonnine ed archi tondi murati al piano primo; alla stessa si accede mediante una gradinata poligonale. Si affianca una barchessa del XVIII secolo caratterizzata al piano primo da sei poggiali; all'interno, vi è una galleria decorata a fresco ed a secco in chiaro-scuro, con monocromi di figure mitologiche inserite in nicche tra busti e colonne corinzie, con targa di intitolazione al Conte Pietro Vignola, datata 1825, che porta alle camere poste al lato nord dell'edificio; più defilata sempre verso est, ed adiacente con la suddetta barchessa, sorge l'oratorio impreziosito da altare barocco, provvisto di stipiti reggi-angolo e ancora in marmo policromo; presenta pavimenti in lastre di pietra locale.

La villa, sul lato ovest, è adibita a cantina e deposito, presenta una piccola tettoia e i due volumi minori si raccordano all'edificio attraverso un ampio ambiente cucina con camino in sasso locale e travertura in legno.

Proseguendo sempre verso ovest e staccato dal corpo principale, sorge un edificio minore destinato a scuderia; lo stesso, un tempo era cappella votiva, eretta alla medesima distanza dall'edificio principale, frutto di un progetto remoto che vedeva la villa come una costruzione simmetrica.

Esternamente le facciate presentano labili segni di affreschi tra le monofore che affiancano la trifora centrale, sopra quest'ultima, è posto lo stemma in pietra con l'arma dei Conti Vignola.

All'interno, oltre alla galleria interamente decorata dalla barchessa, spicca al piano terra nella prima stanza destra, sulla retrofacciata un affresco di Madonna con Bambino di ignoto autore, e dai caratteri è attribuibile al XV secolo.

L'imponente struttura muraria eseguita a più riprese nei secoli è collegata da orditura lignea principale e secondaria composta da traverture alla sansovina sia al piano terra che al primo piano.

Retrostante la villa, contornato da un raccolto giardino, sorge un pozzo con stemma del XVIII secolo.

La villa è collegata alla viabilità principale sottostante, da una stradina asfaltata che, interrompendo i terrazzamenti rivolti versu sud, porta ad accedere sul portale d'ingresso ad ali semicircolari.

L'entrata si affaccia lateralmente su via Colbertaldi e la proprietà si estende lungo la via schiavonesca-marosticana, cinta da un muro in pietra e piccolo capitello votivo.

Disposizione dei locali (23 vani)

Corpo principale

Piano rialzato: grande corridoio / atrio, sala pranzo, 2 salotti, cucina con dispensa

Piano terra: diversi locali di cui 1 con caminetto e uscita verso tettoia

Piano primo: corridoio / soggiorno, 3 camere da letto, WC / bagno, spogliatoio

Piano secondo: corridoio e 2 stanze

Ala

Piano rialzato: grande salone affrescato, 2 camere, WC / bagno

Piano terra: abitazione custode di 3 locali + cucina e bagno; sul retro grande cantina

Scuderia (Ex Chiesetta)

Garage per 1 auto, locale a disposizione del contadino

Superficie del terreno: 38.000 m²